

和谐文化在新农村建设中的作用新探*

李文政

(菏泽学院 社会科学系, 山东 菏泽 274015)

摘要 分析了制约我国农村和谐文化建设的主要因素。从培育新型农民, 为新农村建设提供精神动力和智力支持, 促进农村精神文明建设, 保障和促进农村社会稳定, 实现农村的民主管理等五个方面阐述了和谐文化对社会主义新农村建设的推动作用。探讨了和谐文化建设的实践路径: 建设社会主义核心价值体系; 培育和谐精神, 倡导和谐理念; 尊重差异, 包容多样; 以人为本, 满足人民群众的需要。

关键词 和谐文化; 新农村建设; 作用

中图分类号: F320.2 **文献标识码:** A **文章编号:** 1008-3456(2009)04-0001-05

Exploration on Functions of Harmonious Culture in Building New Countryside

LI Wen-zheng

(Department of Social Sciences, Heze University, Heze, Shandong, 274015)

Abstract This paper analyzes the main factors constraining the construction of harmonious culture in rural China and illustrates the importance of harmonious culture in pushing forward the construction of new socialist countryside from the following five aspects: cultivating new type of rural workers; providing spiritual incentives and intellectual support for building new countryside; promoting the construction of rural spiritual civilization; safeguarding and promoting social stability of countryside and realizing the democratic management of countryside. Finally, this paper discusses four aspects on how to realize construction of harmonious culture: construction of socialist core value system; cultivation of harmonious spirit and advocacy of harmonious concept; respect for differences and inclusion of diversity; people-oriented and meeting the needs of people.

Key words harmonious culture; construction of new countryside; function

社会主义新农村建设的一个重要方面就是农村和谐文化建设。农村和谐文化建设的重要任务是用先进文化教育农民, 全面提高农民群众的科学文化和思想道德素质, 推进农村社会形成文明、和谐、友善的良好氛围。积极开展社会公德、家庭美德、亲情友情教育, 营造新型的农村人际关系, 是促进农村社会和谐发展的重要途径。

一、农村和谐文化建设的现状与存在的问题

和谐文化是以崇尚和谐、追求和谐为基本价值取向的思想文化, 是以传承和倡导和谐理念、和谐精神为主要内容的文化形态, 是一种结合社会基础、传承传统文化、适应时代要求的先进文化。它融思想

收稿日期: 2009-01-12

* 山东省教育厅基金项目: 鲁西南新农村建设的远景与对策研究(J06W55)。

作者简介: 李文政(1967-), 男, 副教授, 硕士; 研究方向: 农村人力资源管理。

观念、行为规范、思维方式、社会风尚于一体,反映着人们对和谐社会的总体认识、基本理念和理想追求,是中国特色社会主义文化的重要组成部分^[1]。

农村和谐文化是以农民为本的文化,是农民群众创造的文化,也是由农民群众共享的文化。以农民为本的和谐文化,就是以农民为主体,充分调动农民群众参与的积极性、主动性、创造性,尊重和重视农民的价值选择,促进农民群众的全面发展,这是科学发展观的本质要求,也是社会主义新农村建设的目的。

改革开放 30 年来,我国农村经济和农业生产取得了显著成就,农村文化建设也有了很大发展,农民的精神文化生活也有了较大改善。但从总体上看,农村仍然是我国文化建设的薄弱环节,农村文化建设与全面建设小康社会的目标要求、经济社会的协调发展、农民群众的精神文化需求还不相适应,城乡文化发展水平差距很大,在和谐文化建设中存在着不少困难和问题。

1. 经费严重不足

政府财政对农村文化的投入不足。虽然县级财政对农村文化的资金投入有逐年增加的趋势,但与文化建设对资金的需求相比仍然呈现相对不足的局面。农民个人对文化生活的投入更加有限,社会资金参与文化建设的热情也不高。由于经费短缺,导致农村文化基础设施建设滞后。乡镇文化站是农村文化服务机构的主体,担负着农村文化服务的功能,目前因经费紧张,一些文化站已经名存实亡,现有的文化设施因数量有限而又过于老化,也难以发挥其应有的作用。资金短缺是制约农村文化设施建设的瓶颈,农村文化建设的速度与人民群众的需求差距较大,从而严重影响了农民群众对基本文化生活的需求。

2. 农村文化人才缺乏

近年来,因农村基层文化部门条件差、待遇低,导致人才外流严重,专业文化人才出现断层。另外,农村文化队伍老化现象严重,因这些人员年龄偏高,整体素质偏低,专业性不强,加之近年来因经费短缺缺乏培训,导致农村文化工作内容陈旧、方法简单、缺乏新意、难以形成吸引力。

3. 农村文化建设的体制不顺

目前,许多地方仍然沿袭原有计划体制的管理思维,农村现行的一些文化活动也是从政府意志出发,由政府组织开展,而没有从农民群众的意愿和文

化消费方向出发。与此同时,农村文化建设管理体制不顺,机制不够灵活,也难以有效利用现有文化资源、难以充分发挥基层文化单位的作用。另外,农村文化建设缺乏长效机制,也使得农村文化难以可持续发展。

4. 封建文化的影响依然很深

由于农村文化建设资金投入不足,文化资源相对匮乏,先进文化难以在农村充分发挥其应有的作用。一些落后、腐朽的观念和现象在农村仍然很有市场。赌博等不良风气重新蔓延,封建迷信又开始抬头。这些现象的出现,严重影响了农村的社会稳定和精神文明建设,也严重影响到社会主义新农村建设以及全面建设小康社会目标的实现。为此,必须大力发展农村新型的和谐文化^[2]。

二、和谐文化对推进社会主义新农村建设的作用

和谐文化对于实现“生产发展、生活宽裕、村容整洁、乡风文明、管理民主”的社会主义新农村的建设目标,意义重大。

1. 和谐文化有助于培育新型农民

农民是社会主义新农村建设的主体,没有农民的积极参与,新农村建设就难以实现。因此,只有把农民培养成道德素质高、科技素质过硬、有文化、懂技术、善经营、会管理的新型农民,才能将农业科技成果转化为现实生产力,才能开发农村强大的人力资源,形成新农村建设的主体力量。

能否培育新型农民关系到社会主义新农村建设的成败。建设新农村的关键因素是调动广大农民的积极性、主动性和创造性。而农民是否具有自主意识、现代意识和民主法制观念,农民的文化素质、技术能力和思想道德水平是否达到一定高度,农民是否具备有理想、有道德、有文化、有纪律、懂技术、会经营这些素质,直接决定着社会主义新农村建设的成败。

新农村和谐文化建设,有利于提高农民的思想道德素质。建设社会主义和谐新农村,必须积极开展农村的思想道德建设。思想道德建设是维护农村社会秩序,调节和规范人们思想、行为的重要手段之一,是实现农村社会和谐的重要途径。当前,因各种因素的影响,一部分农民的思想道德素质还达不到社会主义新农村建设的要求,主要表现在缺乏理想信念、不能正确处理个人利益与集体利益的关系以

及个人与他人的关系等,这些都不利于农村社会的和谐与稳定,因此,必须加强农村和谐文化建设以提高农民的思想道德素质。和谐文化倡导和谐理念、和谐思想与和谐精神,以此为基础构筑农村社会主义思想道德体系,为新农村建设提供坚实的思想道德保障。

和谐文化建设,还有助于提高农民的科学文化素质。目前,我国农民仍然相对偏低的科学文化素质已经成为制约农业、农村、农民问题解决的瓶颈。根据农业部统计,在我国近5亿农村劳动力中,高中以上文化程度的仅占13%,小学以下文化程度的占36.7%,接受过系统农业职业技术教育的不足5%。这样一种状况直接制约了农业现代化的进程和农民生活质量的提高。在农村开展和谐文化建设,培育有知识有文化的新型农民,有助于农民形成崇尚科学、探求知识的精神,有助于推进社会主义新农村建设和全面建设农村小康社会的进程,有助于促进农村良好社会风气的形成^[3]。

2. 和谐文化能够为新农村建设提供精神动力和智力支持

和谐文化是新农村建设的强大精神动力,是一种软实力。和谐文化能够营造和谐的文化氛围,将广大农民凝聚起来,形成团结合作的精神合力。和谐文化具有认同功能,它通过各种形式的文化活动和文化产品,表达和谐社会的理想,宣传构建和谐社会的政策和主张,使构建和谐社会的思想观念深入人心,引导农民告别贫穷、愚昧,走向富裕、文明,养成健康文明的生活方式,提高农村的文明程度,推进农村的物质文明和精神文明建设。

新农村建设是8亿农民的共同心愿,也是他们共同的利益所在,是全国人民共同的奋斗目标。当前,应充分认识农民群众在新农村建设中的主体作用,明确新农村建设的共同目标,用新农村建设的阶段性成果鼓舞群众,为新农村建设打下牢固的思想基础。建设和谐文化,有助于化解各种矛盾和消极因素,充分调动农民群众的积极性、主动性、创造性,推进新农村建设各项工作的顺利开展。和谐文化在新农村建设中还可以起到价值导向的作用,和谐文化是人们对和谐新农村总体认识和评价的集中反映,体现了人们对和谐新农村的追求、向往和理想,所以在新农村建设中可以起到潜移默化的教育作用和价值导向作用。和谐文化凝聚人心,指导农民的思想 and 行动,营造和谐的农村社会氛围,培育和谐的

农村社会环境,丰富农民群众的精神内涵,引导农民群众树立和谐的思想观念和思维方式。

和谐文化还可以为新农村建设提供智力支持。促进农民素质的全面发展,培育有理想、有文化、懂技术、会经营的新型农民,是农村和谐文化建设的目标。和谐文化能够引领新农村建设,能够营造一种尊重知识、崇尚文化、鼓励创新的良好氛围,能够以适应新农村建设的新观念和知识体系,推动农村经济社会的发展,使农民能够自觉主动地提高自身的科学文化素质,告别贫穷、愚昧,走向富裕、文明,从而为构建社会主义新农村提供强大的智力支持。

3. 和谐文化能够促进农村精神文明建设

社会主义新农村建设不仅仅是要实现农村的生产发展和经济发展,而且还要使农村的精神文明建设实现突破性进展。而要促进农村精神文明建设,就必须构建以新的生产关系为特征的新的生产方式以及以新观念、新思维为特征的新的生活方式,促进生产发展、乡风文明。以现代教育、科技、思想道德观念等文明成果为支撑的和谐文化是新农村建设的思想基础,是新农村新的生产方式和生活方式形成的关键。加强和谐文化建设,倡导和谐思想、和谐理念,培育和谐精神,可以在农村形成共同的理想信念和道德规范,不断增强农民群众的凝聚力、向心力,创造良好的人文环境和文化生态,为建设和谐新农村打下牢固的思想基础。

目前,我国农村正处于经济结构转型时期,虽然健康向上的主流意识形态在农村占据着主导地位,但是腐朽、落后的文化也有一定的市场,农民的社会生活和精神生活中出现了不少问题,黄、赌、毒现象死灰复燃,宗教势力抬头,封建迷信活动猖獗,农民群众的身心健康受到极大的侵害。因此,在社会主义新农村建设中,要以和谐文化引导农民,统一思想,凝聚人心,用文明方法化解矛盾,使农民群众和谐相处,实现农村的健康稳定发展,进而实现乡风文明的目标,这是丰富农村精神文明建设的重要内容。坚持用和谐文化引导农民,加强农村的文化阵地建设,使之成为传播先进文化,倡导科学精神的重要阵地,成为凝聚人心、丰富生活、陶冶情操的精神园地,有助于提升农民的文化品位,不断丰富农民的精神文化生活。

加强和谐文化建设,有利于农民群众移风易俗,引导农民群众树立文明意识、公德意识、健康意识,使其逐步养成良好的生活方式,促进农村健康文明

新风尚的形成。加强和谐文化建设,有利于创新农村文化建设的体制与机制,提高农村文化资源利用效率,动员社会各方面力量支持农村和谐文化建设;有利于对农村公共文化资源进行合理调整,实现资源共享;有利于农民群众宣传新农村建设的意义、目标,用和谐文化占领农村文化阵地,培养农民积极向上的精神风貌;有利于提高农民的社会公德水平,营造农村良好的社会风气,净化农村的精神空气,提升农村的文明程度,实现农村乡风文明的目标^[4]。

4. 和谐文化建设有利于保障和促进农村社会稳定

建设社会主义新农村,发展农村和谐文化是党和国家解决“三农”问题的重大战略举措。坚持立党为公、执政为民,促进农村社会公平正义,增强农村社会的法律意识和诚信意识,维护农村社会的稳定,切实维护好广大农民群众的根本利益是建设社会主义新农村、发展和谐文化的必然要求和目的之所在。建设和谐文化,就是要使农民群众各尽所能、各得其所而又和谐相处,尽早解决农民群众生产中的突出困难和问题,在发展的基础上不断满足农民群众日益增长的物质文化需要,保证农民群众安居乐业,共享改革发展的成果,从而加强党在农村的执政基础和群众基础。

目前,随着农村分散经营代替集体经营和农村外出务工人员的增多,以及农村集体活动、文化活动的减少,农民之间的交流机会也减少了,农民之间的关系也不如以前融洽、密切了。由于农村当前干群关系时而紧张、农民之间的利益冲突增多、不同宗族之间的竞争和矛盾较为突出,导致村与村之间、村民之间关系的紧张,农村人际关系环境存在某些不和谐,直接影响了农村社会的和谐与稳定。和谐文化强调以和为贵、和而不同、求同存异、和睦相处的和谐理念,主张人与人之间相互尊重、相互帮助,提倡用和谐的思想认识事物、用和谐的态度对待问题,用和谐的方式化解矛盾,引导人们树立和谐的思想观念和思维方式,正确对待存在的利益冲突和社会矛盾,使各种利益关系和社会矛盾得到妥善处理 and 解决,形成村民之间平等、友爱的人际关系以及农村社会安定团结的和谐局面^[5]。

5. 和谐文化有助于实现农村的民主管理

民主管理就是以民主的方式对村内范围的各项事务进行管理,是社会主义新农村建设的政治文明目标,是推动社会主义新农村建设全面协调发展的

重要保障。和谐文化建设的重要任务之一就是扩大和发展基层民主,使广大农民真正当家作主,充分行使自己的民主权利,强化对农民群众的民主法制教育,引导农民通过法律途径表达利益诉求,提高他们维护自身合法权益的民主意识和法制意识。

加强和谐文化建设,有利于提高农村党员干部的民主管理能力,增强党员干部的群众观念、政策观念和法治观念,强化其民主素质,提高其按照民主程序、依照政策法律办事的能力。建设和谐文化,还有利于处理好农村党组织与村民自治的关系,充分发挥基层党组织的领导核心作用。村民自治是农民实现民主管理的主要形式,由村民自我教育、自我管理、自我服务,能对农村经济发展和社会稳定发挥重要作用。建设和谐文化,有利于农村基层党组织在农村管理体制发生变化后,顺利实现由过去的依靠权力、命令的领导方式向依法领导、民主自治方式的转变,从而早日实现“生产发展、生活宽裕、乡风文明、村容整洁、管理民主”这一社会主义新农村建设的目标。

三、农村和谐文化建设的实践路径

1. 建设社会主义核心价值体系是建设和谐文化的根本

社会主义核心价值体系,是构建和谐社会的思想基础,是形成全社会共同的理想信念和道德规范的精神纽带,也是建设和谐文化的根本。社会主义核心价值体系是由四个相互联系、相互贯通的有机体系构成:马克思主义指导思想、中国特色社会主义共同理想、以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神以及社会主义荣辱观。社会主义核心价值体系构成了一个社会精神文化的中枢和灵魂,具有引导性、整合性、包容性、适用性等特点,体现了先进性与广泛性的统一,是社会主义意识形态大厦的基石,是社会发 展进步的生命线。在经济全球化进程加快,综合国力竞争日趋激烈,各种思想文化相互激荡的新挑战下,在经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新形势下,提出建设社会主义核心价值体系,对推进中国特色社会主义事业,构建社会主义和谐社会具有重要的理论意义和实践意义。

2. 培育和谐精神,倡导和谐理念,是建设和谐文化的主题

目前,建设和谐文化应注意坚持以下理念:一是

坚持以人为本。坚持以人为本,就是要以实现人的全面发展为目标。一切从人民群众的根本利益出发,不断满足人民群众日益增长的物质文化需要,切实保障人民群众的经济、政治、文化和社会权益,从人民群众最关心、最直接的利益问题入手,切实维护好人民群众的各种利益。二是维护公平与正义。公平与正义是构建社会主义和谐社会的前提,是构建社会主义和谐社会的基本价值取向。要逐步建立以权利公平、机会公平、规则公平、分配公平为主要内容的社会保障体系,让全体人民共享改革成果。三是建立利益调整机制。随着改革的深化,我国社会呈现出了利益主体多元化、利益差别扩大化、利益冲突尖锐化的局面,这就要求必须对人们的经济政治利益关系进行调整,妥善协调各方面的利益关系,争取形成能够有效平衡社会利益、科学调整社会利益的协调机制。四是尊重群众的创造热情。社会主义和谐社会建设最终要靠人民群众来实现,因此,要调动一切积极因素,激发群众的创造活力,尊重人民群众的创造愿望,肯定人民群众的创造成果,使全体人民各尽所能、各得其所而又和谐相处。

3. 尊重差异,包容多样,是建设和谐文化的重要条件

尊重差异,包容多样,就要做到使各种健康的思想文化相互借鉴,取长补短,实现先进文化与多元文化的有机统一。建设和谐文化一方面要继承和发扬中华民族的优秀的“和合”文化传统,实现传统文化的现代转换,使之成为和谐文化的重要内涵。同时又要大胆借鉴西方发达国家的文明成果和文化建设的经验,并正确引导宗教文化,非主流文化等,实现在文化的交流与合作中促进和谐文化的发展,使一切有利于促进社会和谐的思想因素在中华文化中得到发扬光大。尊重差异,包容多样,就是要使先进文化得到发展,健康文化得到支持,落后文化得到改造,腐朽文化得到抵制,在多元中确立主导,在多样中谋求共识,真正形成“百花齐放、百家争鸣”的局面。应当在继承、借鉴中不断超越与创新,不断培育

超越与创新意识,鼓励超越与创新精神,从而形成有利于激发文化创造活力的生动局面。

4. 以人为本,满足人民群众的需要是和谐文化建设的出发点和归宿

以人为本,使群众成为和谐文化建设的参与者、创造者和受益者,是和谐文化建设的出发点和归宿。文化建设的根本目的是提高人的素质,这就要求必须把以人为本贯穿于和谐文化建设的全过程,从人民群众的需要出发,全面提高国民素质,丰富人民群众的精神生活,促进人的全面发展。要不断满足人民群众日益增长的物质文化需要,切实保障人民群众的经济、政治和文化权益。保障人民群众的文化权益正是和谐文化建设的目的。和谐文化是人民群众创造的文化,也是由人民群众共享的文化,广大人民群众是和谐文化建设的生力军和受益者。坚持以人为本,就是要尊重和保障人民群众在文化方面的需求,用先进的和谐文化培育人、塑造人,增强人们的文化品位、提升人们的精神境界。在和谐文化的建设中,要充分发挥人民群众的首创精神,始终不渝地坚持人民群众是创造历史真正动力的主体观,并把这一思想贯穿到提高党的执政能力的全过程,统一于社会主义和谐社会、和谐文化建设的全过程。

参 考 文 献

- [1] 刘耀霞.论和谐文化的基本特征[J].求实,2007(5):80-82.
- [2] 杨小莉.传承和谐文化,建设和谐农村[J].山西财经大学学报,2007(2):260-261.
- [3] 李欣.关于和谐文化建设的意义[J].内蒙古民族大学学报,2007(3):99-101.
- [4] 谢孝荣.关于社会主义和谐文化建设问题的若干思考[J].福建论坛:人文社会科学版,2008(1):119-122.
- [5] 董乃铭.新农村文化市场发展与和谐文化建设研究[J].法治与社会,2007(7):554-555.

(责任编辑:陈万红)