

# 营造高校图书馆文化,促进校园文化建设

李翠霞,余丽清

(华中农业大学图书馆,湖北 武汉 430070)

**摘要** 文章阐述了大学校园文化、图书馆文化的内涵和图书馆文化在校园文化建设中的作用,以华中农业大学为例,从环境文化、文化活动、精神文化这三个方面论述了高校图书馆如何以自己的系列工作营造图书馆文化,并渗透于校园文化之中来促进校园文化建设。

**关键词** 图书馆文化; 高校图书馆; 校园文化

**中图分类号**:G250 **文献标识码**:A **文章编号**:1008-3456(2009)05-0128-04

## Creating the University Library Culture to Improve the Construction of Campus Culture

LI Cui-xia, YU Li-qing

(Library of Huazhong Agricultural University, Wuhan, Hubei, 430070)

**Abstract** The author of this essay describes the connotation and relation of university campus culture and library culture, presents the ways that Huazhong Agricultural University Library uses to build library cultural atmosphere through their own series work, and to promote the construction of campus culture.

**Key words** library culture; university library; campus culture

大学校园文化是学校精神文明建设的重要组成部分,它集中体现学校所具有的特定的精神环境和文化气氛,对提高学生素质、全面提高人才培养质量起着重要作用。高校图书馆文化作为大学校园文化的重要组成部分,在校园文化建设中具有举足轻重的作用。因此,作为高校三大支柱之一的高校图书馆,应积极建设自己的图书馆文化,把自己的系列工作,深层次渗透到校园文化建设之中,为实现 21 世纪高校的跨越式发展和培养更多全面发展的人才发挥应有的作用。

### 一、高校图书馆文化与校园文化的内涵

#### 1. 大学校园文化的内涵

大学校园文化是指以社会先进文化为主导,以

大学师生文化活动为主体,以大学校园精神为底蕴,由大学校园中所有成员在长期的办学过程中共同创造而形成的与时俱进的学校物质文明和精神文明的总和<sup>[1]</sup>。它反映着人们的价值取向、思维和行为规范的一种独特的团体意识或精神氛围,它是维系学校主体的一种精神力量,即凝聚力和向心力。具体包括三个方面的内容:

校园环境文化,包括校园的总体规划设计、绿化美化、教学办公设施、行政后勤服务装备、文体活动中心等基础设施和学习生活管理制度、行为规范条例等制度文化,是校园文化发展的前提条件。

校园文化活动,包括教学、科研、学术交流、社会实践、讲座报告、文体活动等校园人为实现学校的各种职能和自身发展而开展的一切学术性、娱乐性的活动,是校园文化最生动具体的表现。

校园精神文化,包括师生的思想意识、思维方

式、审美情趣、价值观与信念等通过广大校园人经过长期的历史积淀、凝聚、发展而形成的共同理想和价值取向,是学校精神风貌、社会魅力的高度表现,是学校的灵魂。

## 2. 高校图书馆文化的内涵

图书馆的建立和发展源于文化,又为发展文化服务,并在长期的生存和发展过程中形成了自己独特的文化。图书馆文化是图书馆在长期的管理、对用户服务中逐渐形成的办馆理念和管理服务思想的体现,是馆员与读者共有的价值取向和目标追求<sup>[2]</sup>。作为校园文化重要输入口的图书馆文化同样包括三个方面的内容:

图书馆环境文化,是指通过图书馆建筑、设施、厅堂装饰、技术设备、文献资料等各种物化形态和开展正常服务活动所制订的规章制度所体现出的环境氛围。它往往能折射出图书馆的信息资源实力、服务能力和管理水平。

图书馆文化活动,是指图书馆借助自身的优势,组织开展多种形式的服务活动和文化活动所体现出的文化风韵。

图书馆精神文化,是指图书馆员和读者应共同信守的群体意识和群体精神,是图书馆工作人员在长期的工作实践和良好读者群体从众行为中所形成的一种相对稳定的思想行为风尚,是治馆之“魂”、合力之“源”。

## 二、高校图书馆文化在校园文化建设中的作用

高校图书馆既是服务机构,也是教育机构。从大学校园文化的三个方面来看,高校图书馆文化是大学校园文化的重要组成部分,它不仅向学生传播文化知识,同时也是进行思想政治教育的场所,是课堂教育的继续与补充。图书馆以其巨大的教育功能在校园文化建设中发挥着独特的不可替代的作用。

首先,图书馆环境文化中的馆舍设备和隐含在文献资料中的人类创造的文化知识,使校园文化的主体受到教育和陶冶,以达到深层次的文化积淀和形成特殊的文化氛围;各项管理制度所体现出的环境氛围,不仅确保了幽静整洁的学习环境,也保证了读者能及时、充分地利用文献资料,同时对读者的品德、行为也起着规范作用。图书馆环境文化面对着最广泛的读者——校园文化的主体,自然承担着服务育人、管理育人的重要角色。

其次,图书馆组织开展的各种服务、讲座培训、学术报告会、读者沙龙、征文竞赛、经典VCD欣赏、英语电影展播等文化活动成为校园文化活动不可或缺的组成部分。这些活动能使大学生开阔眼界,增长见闻,获取美的享受;有利于学生思想品德和鉴赏能力的提高,并能培养多种爱好,陶冶情操,起到第一课堂达不到的教育作用;更有利于培养学生的独立性、创造性和开拓性。另外,图书馆提供勤工俭学的岗位吸收学生参与图书馆管理工作,既可以帮助学生树立为他人服务的思想,同时又使其增强责任感,锻炼实干精神,培养社会实践能力。在实践中提高素质,增长才干,这也是图书馆在校园文化建设中的独特作用。

第三,良好的图书馆精神文化和包罗万象的书籍对学生的人生观、价值观等形成起着重要作用。图书馆通过丰富的包括文学、哲学、美术、音乐、伦理学在内的各学科文献资源,图书馆员平等、真诚的服务以及馆内优美的自然环境和民主和谐的人文环境等对学生的专业知识、思想观点、道德修养、社会知识、精神气质、行为方式都会产生潜移默化的作用。

可见,高校图书馆文化对校园文化建设具有教育促进作用、价值导向作用、精神陶冶作用、文化娱乐作用和社会实践作用,是校园文化的缩影,是校园文化的重要组成部分。

## 三、营造高校图书馆文化,促进校园文化建设的措施

高校图书馆文化对校园文化建设的促进作用,依赖于图书馆环境文化建设,依赖于图书馆组织的各种文化活动和全校师生员工利用图书馆的实践活动,依赖于图书馆的主动服务及师生员工在馆内环境中的相互影响和良好读者群体从众行为形成的精神文化(馆风),来营造一种能激发师生员工求知欲望并刻苦治学的教育环境和精神氛围。建设图书馆,就是营造良好的图书馆文化氛围,建设多维性和复合性的图书馆文化,并渗透于校园文化之中以带动校园文化的建设<sup>[3]</sup>。下面以华中农业大学图书馆为例,介绍如何从图书馆文化的三个方面来营造图书馆文化,从而促进校园文化的建设。

### 1. 构建高品位的图书馆环境文化,促进校园环境文化建设

一个学生的大学校园生活,约有一半时间是在图书馆(实体或数字)或与图书有关的读书活动中度

过的。图书馆不仅有学习所需的丰富的信息资源,而且是一个学习氛围浓厚的场所,对读者有相互约束、相互影响的心理环境和读书氛围。所以图书馆要努力营造出资源丰富、环境优美、文雅有序、催人奋进的高品位的图书馆环境文化,以吸引更多的师生利用图书馆,使图书馆成为校园文化建设的重要阵地<sup>[4]</sup>。

(1)建造现代化的图书馆馆舍馆容。世界各国知名的高校都无一例外地重视图书馆馆舍馆容和设备技术的建设,如建筑、设施、布局、厅堂装饰、馆边环境等各种物化形态的建设和自动化技术、数字技术、网络技术等的应用。适应现代化图书馆需要的新型馆舍的建立,是高校图书馆环境文化构建的基础。

华中农业大学为加强图书馆的环境文化建设,2006年建成了一个新型的多功能的高品味的物理环境馆舍。造型美观典雅的外形建筑,结构高大宽敞的楼层空间,馆内雅致有序的装修布置,多功能的学术报告厅、展览厅、声像视听室、休息厅等的设立,为大学的学习、娱乐休闲生活提供了一个舒适、高雅、宽敞、宁静、方便的空间。尤其是现代技术环境如电子阅览室、视听室、数字图书馆的建立等为读者提供了一个现代化的网络学习娱乐休闲空间。

一种充满生机、整洁和谐、健康向上的读书环境,能培养学生良好的学风,激发读者更强的求知欲。因此,高校图书馆必须重视优美整洁高品位的环境建设。

(2)建设强大的图书馆信息资源系统。信息资源建设是高校图书馆环境文化的核心内容。图书馆拥有的丰富文献信息资源是校园文化建设的重要保障,影响着校园文化的总体发展水平。

华中农业大学图书馆根据学校的发展目标、学科专业设置以及各类型读者的不同需求,制定文献信息资源建设方案,有计划地采集各种类型、各种载体的信息资源,并对资源进行严格过滤和整合,逐渐形成具有本校特色的信息资源体系,逐步构建了虚拟和实体馆藏相结合的图书馆环境文化。

当今社会,电子信息资源已是信息资源建设中的重要部分,数字图书馆在校园网络信息资源中占有得天独厚的优势,应该充分认识到它们对校园文化的影响。并且随着信息化、网络化的发展,图书馆的教育地位会更加突出,并能不断丰富和提高校园文化的层次。

(3)建立一体化的图书馆管理制度。图书馆规章制度是图书馆各项工作得以正常运行、走向规范的保证。以其规范性和约束性的形式对大学生的道德修养进行培育,是管理育人的一种形式。

华中农业大学图书馆在制度文化建设上形成了一体化的制度,如文献资源建设细则,文献编目细则,电子资源管理细则,各种服务工作规则,藏、阅、借一体的借阅制度等。总的思想是以人为本,按照以读者为中心来改革和建设有关制度,不断提高图书馆文化和校园文化的建设水平。

## 2. 图书馆开展多种形式的服务项目和课外文化活动,丰富校园文化生活

大学时期是一个人世界观、人生观、价值观形成和确立的关键时期。高校图书馆应通过开展多种形式的服务和文化活动,来丰富校园文化生活,提高大学生的各项素质,从而使图书馆成为促进校园文化建设的的主力军。

(1)开展各种形式的服务项目。高校图书馆应不断实施有针对性的、层次和特点分明的个性化服务。例如,网络环境下,用户信息素养的高低直接关系到其获取资源的有效程度,华中农业大学图书馆从用户需求出发全方位构建了信息素养教育体系,为不同身份的用户提供了不同层次的信息素养教育活动。对新入学的本科生,侧重应用图书馆的基础教育;对高年级本科生以及研究生,除开设一些信息素养方面的选修课程外,每学期还进行了系列的用户培训与讲座。除了在馆内组织各种培训,还有选择地送培训到院系;除面对面的授课方式,还进行网上教程建设,为用户自主学习提供便利。针对读者喜欢网络环境,开展了网上预借、多种形式的网络咨询服务(E-mail、QQ、BBS、虚拟参考咨询)、文献传递、科技查新等服务项目。这些服务项目不仅满足了读者文献信息需求,提高了读者的信息、文化素养,而且也丰富了校园文化活动,提升了校园文化的品位。

(2)组织和参与各种形式的课外文化活动。华中农业大学图书馆在继承传统的资源推荐、新书通报、专题介绍、图书展评等活动的同时,充分利用场地、资源优势,开展各种报告会、名人讲座、美术摄影书法等作品展览、读者沙龙、征文竞赛、经典VCD欣赏、英语电影展播等形式活动来丰富读者的课外文化生活,发挥了图书馆的教育功能,也为读者提高自身修养和展示自我搭建了舞台。

另外,华中农业大学图书馆还主动参与到大学生业余文化生活中,积极支持和引导学生开展各种专业实践和非专业的社团活动,积极配合校内其它部门如团委、学生会等开展的如演讲赛、读书报告会、辩论赛、知识竞赛等丰富活动,提高大学生活动的品位和层次,帮助他们在实践中成才。图书馆组织或参与这些文化活动,不仅为校园文化提供了精神食粮,而且也把图书馆文化渗透到校园文化之中,进而成为校园文化发展强有力的依傍。

### 3. 营造示范性图书馆行为文化,促进校园精神文化建设

在整个文化体系之中,最具创造力量的人既是其所属文化的承载体,更是其所属文化的创造者。没有一支高素质的馆员队伍,就不可能有一个高品位的图书馆文化。馆员除了具有一般社会群体应该具备的远大理想、高尚人格和正确的人生观、价值观和道德观之外,还必须具有图书馆人所特有的精神风貌,即红烛精神、奉献精神、敬业精神、集体主义精神、自我塑造精神、积极进取精神等等。一个图书馆员有了这些精神,并把这些精神化作具体的图书馆行为文化,将图书馆行为文化逐渐渗透到读者的心灵中汇成风范,这样图书馆在校园精神文化建设中就能起到示范性作用。

要充分发挥馆员教书育人、管理育人、服务育人的作用,使图书馆人成为校园精神文明建设的带头人,就要全面提升馆员素质、努力营造示范性图书馆行为文化。例如,华中农业大学图书馆采用多种途径不断提高馆员的综合素质,锻炼馆员的各种能力:一是建立以聘用制为基础的用人制度,实行岗位管理;二是实行学科馆员制度,实现馆员队伍的专家化;三是多次聘请有关专家给馆员作报告,讲解有关公关礼仪、专业前沿等方面的知识;四是有组织地进

行计算机、数据库使用技巧方面的培训;五是尽可能多地送馆员参加各种形式的会议培训;六是开展馆员服务评优活动。

图书馆员只有具备了与高等学校育人为本相适应的职业道德、品质修养、知识结构、业务技能、组织能力、心理状态,才能通过自己的一言一行在读者参考咨询、文献导读和各种文化活动中起教书育人作用;在加强馆规管理、规范馆内环境中起管理育人作用;在借还图书、辅助阅览中起服务育人作用。也就是说在平时的工作当中体现示范性图书馆行为文化,在教育、管理、服务中达成共识,形成默契,产生“桃李不言,下自成蹊”的良好馆风,从而为校园精神文化建设作出应有的贡献。

## 四、结语

高校图书馆服务于学校的教学、科研,是大学校园文化建设的依傍。因此,图书馆人应积极研究图书馆文化的形成、发展及规律,以高涨的热情和优质的服务,打造良好的图书馆文化,为建设高品位的校园文化作出不懈的努力。

## 参 考 文 献

- [1] 韩迎春,吴瑶.高校校园文化建设基本理论研究述评[J].黑龙江高教研究,2007(11):77-80.
- [2] 蒋元芬.略论新时期图书馆文化建设[J].图书·情报·知识,2007(5):103-105.
- [3] 邹华.大学校园文化与高校图书馆文化建设[J].湛江师范学院学报,2004(5):122-124.
- [4] 吴凡.图书馆文化与大学校园文化的互动建设[J].图书馆,2006(5):91-93.

(责任编辑:陈万红)